

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Departamento: MÚSICA

NIVEL ASIGNATURA	CALIFICACIONES TRIMESTRALES (1)					
	TEORÍA / PRÁCTICA / TRABAJOS (%) (2)	CUADERNO (%)	TRABAJO DIARIO Y PARTICIPACIÓN EN CLASE (%) (3)	PRUEBA GLOBAL	RECUPERACIONES	NOTA JUNIO
1º ESO	70	10	20	NO	(4)	Media de las 3
Música	70	10	20			evaluaciones
3º ESO	70	10	20	NO	(4)	Media de las 3
Música						evaluaciones
4º ESO	80	-	20	NO	(4)	Media de las 3
Música						evaluaciones
4º ESO	80	-	20	NO	(4)	Media de las 3
Creación de cortos						evaluaciones
1º BACH	80	-	20	NO	(4)	Media de las 3
LPM						evaluaciones

ORTOGRAFÍA: La calificación total de cuadernos, trabajos y exámenes podrá verse afectada hasta en 1 punto menos por presentación y faltas de ortografía. Faltas de ortografía: cada falta grave baja 0,2 puntos. Las tildes se contarán como 4 tildes = 1 falta.

PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTINUA: Nota del examen

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: Nota del examen

OBSERVACIONES:

(1) Promoveremos el uso de instrumentos de evaluación variados, diversos y adaptados a distintas situaciones de aprendizaje, que permitan a nuestro alumnado desarrollar las competencias establecidas para cada etapa.

En cada uno de los apartados es necesario obtener un 3,5 para hacer media. Si solo tuviera una parte por debajo de 3,5, el profesor podría decidir repetir esa parte en la misma evaluación.

- (2) En este apartado se incluyen exámenes teóricos, trabajos o ejercicios que se consideren de entrega obligatoria, y ejecuciones vocales e instrumentales. Cada trimestre el profesor explicará a sus alumnos la ponderación de este apartado, atendiendo a los exámenes, trabajos... que se hayan realizado.
- (3) En este apartado se incluye el trabajo diario, el silencio, las ganas de trabajar y aprender, el respeto al profesor, los compañeros, los materiales...
- (4) Podrá haber exámenes de recuperación de cada evaluación, si bien el profesor valorará si a lo largo del curso la progresión del alumno permite recuperar las evaluaciones precedentes suspensas.